



EDIFICIO DEL CENTRO DE BOGOTÁ. Dibujo de Roberto Londoño.

# El papel de las universidades

CLAUDIA LUCÍA VELANDIA

*Las nuevas ciudades científicas: la ciudad contemporánea no tiene otra elección que conceder una opción preferente a los cometidos que van desde la enseñanza superior hasta la investigación aplicada o fundamental [...] alternativa [...] localizar los equipamientos científicos en un tejido urbano ya existente.<sup>1</sup>*

CHALINE CLAUDE

La mirada que se pretende desarrollar en este artículo busca generar en el lector una inquietud sobre la importancia de consolidar el Centro de Bogotá como la centralidad universitaria, esta aproximación no es más que eso, no tiene una base científica, que se requerirá en el momento en que esto logre trascender, sus datos son fuente de una cuidadosa observación fruto de un trabajo permanente en el Centro de Bogotá desde la universidad.

Este artículo tiene tres partes, la primera, una aproximación a la caracterización de centralidad urbana; la segunda, la universidad como actor en la dinámica urbana del centro y la tercera, los retos que tienen los actores involucrados.

## La centralidad como un reconocimiento a la dinámica urbana

El concepto de “geografía urbana” ha permitido relacionar dos elementos fundamentales en el planeamiento urbano: la localización y la actividad. Esto en términos prácticos significa que la localización de las actividades, de manera muy simple, tiene relación directa con lo que puede llamarse ventajas comparativas, determinando internamente en las ciudades o áreas urbanas estructuraciones internas.

<sup>1</sup> Chaline, Claude. *Les villes nouvelles dans le monde*. Paris : Ed. Université de France. (1988)



**COLEGIO MAYOR  
DE NUESTRA SEÑORA  
DEL ROSARIO**

Avenida Jiménez con Cra. 6

Diagonal al Café Pasaje, la Romana y Sorrento, el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario le da nombre a la Plazoleta en la que se encuentra. Fundado en 1653 fue la primera universidad de América en dictar clases. Durante la reconquista hizo las veces de cárcel, en cuyo paredón murieron fusilados, entre otros próceres de la independencia, el sabio Francisco José de Caldas y el ilustre Jorge Tadeo Lozano.

Este acercamiento teórico al problema de “centralidad” pretende, a partir de un espacio urbano consolidado, establecer dos miradas al análisis de localización; uno, el desarrollo histórico del concepto de centralidad como variable de análisis en relación con el crecimiento económico inserto dentro de las tendencias mundiales de la economía, y el otro es el cambio de la estructura urbana de la ciudad en la conformación de espacios públicos y privados que sean receptores de esta transformación. Lo que describe concretamente un proceso<sup>2</sup>, más que una apreciación o descripción de una ciudad, es una descripción instantánea de una situación dinámica.

Las ventajas comparativas de distintas áreas se traducen en centralidades que en últimas son concentración de actividades similares en un área, dadas las condiciones que le son óptimas para su mejor desarrollo y desenvolvimiento. Estas centralidades se pueden dar esencialmente por dos dinámicas; por inercia, es decir que ninguno de los actores involucrados deciden explícitamente localizarse en esa área, pero dadas ciertas ventajas del lugar estas son reconocidas por otros actores que realizan actividades similares y se desplazan localizándose en esa misma área; la segunda, inducida, bien sea por las autoridades como, por ejemplo, el Centro Administrativo Nacional o por desarrolladores inmobiliarios que valorando unas condiciones urbanas privilegian ciertas actividades sobre otras y obtienen un beneficio como el *World Trade Center*.

Estas centralidades generan tensiones urbanas por su naturaleza de atractor, reflejada en movimientos de población, capitales y actividades. Su vigencia se da por la capacidad que tienen en generar valor a la economía urbana en la que están inmersas, eso las expone también a ser susceptibles de perder esa vigencia. Estas centralidades están soportadas en sistemas urbanos como son: sistema de movilidad, sistema de espacio público, sistema de equipamientos y sistema de infraestructura de servicios, en el que se resalta el sistema de tecnología y comunicación como indispensable para algunas actividades.

La cobertura de estos sistemas, hace que se valoricen más unas áreas de la ciudad que otras, puesto que dependiendo de su capacidad pasaremos de ventajas comparativas a ventajas competitivas. Igualmente las áreas desarrollables, lo que comúnmente se conocen como predios, manzanas, entre otras muchas denominaciones, están sujetas a su capacidad de desarrollo edificable, que generalmente está determinada por las normas urbanas, esta es otra de las ventajas comparativas que se traduce en la capacidad que tiene un área en ser construida y desarrollada.

**La dinámica urbana y la concentración de actividades, hacen que la ciudad esté expuesta permanentemente a muchos fenómenos, pero sólo mencionaré dos: transición y ruptura, que son los que interesan a lo que llamamos Centro de Bogotá.**

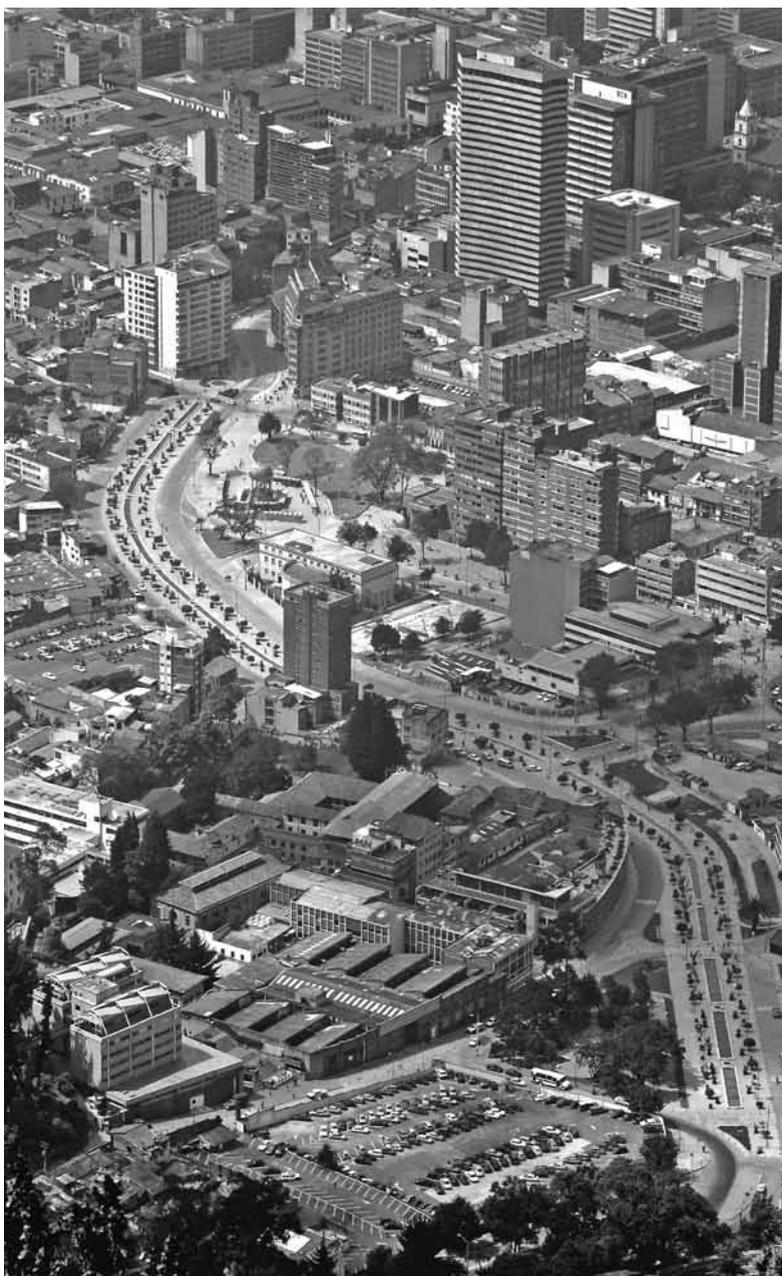
2 En términos muy sencillos se puede decir que proceso es la articulación de actividades para conseguir un fin u objetivo propuesto.

Las anteriores ventajas terminan siendo vistas cuando se consolidan en morfología urbana, determinante muy valorada en la construcción de imagen de ciudad, la que con el paso de los años va teniendo un desenvolvimiento distinto, dependiendo de los valores estéticos, sociales y culturales que la sociedad en general le otorgue. Así es como unos sectores se convierten en patrimonio y otros se convierten en zonas que por su poco valor dejan de existir en la memoria o pasan a ser valoradas como zonas de alto deterioro o inexistentes.

La dinámica urbana y la concentración de actividades, hacen que la ciudad esté expuesta permanentemente a muchos fenómenos, pero sólo mencionaré dos: transición y ruptura, que son los que interesan a lo que llamamos Centro de Bogotá. La transición “es la evolución que ocurre como consecuencia de un proceso interno, el cual induce la transformación de un sistema hasta convertirlo en otro diferente”<sup>3</sup> y ruptura es el rompimiento que se produce entre entidades que tienen la misma localización territorial y comparten modos de producción que no son compatibles o de mutuo beneficio. Considero que lo que se está dando en el Centro de Bogotá es un momento de transición en donde migraron unas actividades para dar paso al desarrollo de otras, pero si no se unen esfuerzos, fácilmente se puede convertir en un espacio manifiesto de rupturas permanentes.

En conclusión: en el tiempo, a pesar de los cambios de uso de la “propiedad privada” la estructura urbana del territorio en mención tiende a conservarse, es decir las calles, los espacios abiertos, entre otros.

Lo que sufre transformación y se comienza a recomodar son los edifi-



EJE AMBIENTAL, 2007. Foto: Luis Carlos Celis. Archivo UJTL.

cios en sí; o cambian definitivamente de uso es decir, se expulsan aquellos negocios que en los nuevos círculos de los mercados ya no son competitivos a mercados menores, o van creciendo y acomodándose a las exigencias del mercado, entonces los edificios se transforman en grandes torres. Igualmente siguen ubicados allí los que para su funcionamiento “entrañan una utilidad positiva”<sup>4</sup>.

<sup>3</sup> Taylor, Peter J. *Geografía Política. Economía-Mundo, Estado-Nación y Localidad*. Madrid: Editorial Trama. (1994)

<sup>4</sup> Idem.



### **PLAZUELA CAMILO TORRES**

Cra. 7 N° 9-96, Esquina Sur-oriental, Plaza de Bolívar

Fundado en 1604 por Bartolomé Lobo Guerrero, en el Colegio Mayor de San Bartolomé se han formado diversas personalidades de la historia colombiana. Actualmente cuenta cerca de 1800 estudiantes que cursan educación primaria y secundaria. El acceso al claustro, por la calle 10, está precedido por una plazoleta dedicada al prócer Camilo Torres, que recuerda el lugar donde fueron ejecutados varios revolucionarios durante la reconquista española de 1816.

## **La universidad en la recomposición del centro**

Como dije en la introducción, sin precisiones científicas, nos referiremos al centro, el área que está comprendida entre la carrera 10ª y la circunvalar, y las calles 7 y 26. Esta área reúne morfológicamente espacios con valor patrimonial e histórico (La Candelaria), sin ningún valor (especialmente por su deterioro) o con valor (dado fundamentalmente por su vigencia en uso o porque son edificaciones recientes con una alta inversión).

Los agentes que facilitan la vigencia tienen múltiples orígenes: el gobierno, como actor motivador del cuidado patrimonial, y la sociedad civil que mantienen vigentes las edificaciones con su uso y preservación; o, los que deciden explícitamente hacer una apuesta al lugar en que están localizados, estos son, fundamentalmente, para el caso del Centro de Bogotá: las universidades.

Las universidades que decidieron quedarse en el Centro, no fue simplemente por no tener la posibilidad de mudarse a otro lugar (muchas en algún momento realizaron esta evaluación), sino que vieron una oportunidad y por medio de cualificar significativamente las infraestructuras en las que estaban instaladas y/o desarrollando nuevas edificaciones, decidieron hacer una apuesta a la re-qualificación. Esta decisión igualmente implicaba generar las condiciones espaciales y de infraestructura necesarias para poder desarrollar las actividades que se requerían.

Las universidades del Centro de Bogotá cumplen tres funciones principales, la primera, mantienen vigente estructuras con valor patrimonial, la segunda, concentran gran capital por medio de la inversión en edificios con desarrollos de reconocida sofisticación y, por último, son los motores de la actividad en el Centro.

La primera, podemos ver que muchas universidades han motivado la preservación de edificaciones con valor patrimonial, realizando inversiones no sólo para mantener las estructuras sino que las han dotado de infraestructura de información y comunicaciones para que cumplan un papel vigente en su uso actual.

La segunda, y de gran relevancia, es la cantidad y calidad de las nuevas edificaciones que pueden sumar más de cien mil metros cuadrados, que en términos comparativos con otras centralidades tienen una dinámica similar a la de los centros financieros de la ciudad. No sólo podemos hablar de metros cuadrados construidos, sino de la calidad de las edificaciones, estas instituciones se han caracterizado por realizar edificaciones de gran nivel, desarrolladas por arquitectos de reconocida trayectoria.

Con respecto al espacio público se reconocen dos plazoletas que cambiaron la percepción del centro de la ciudad, la Plazoleta de la Universidad Jorge Tadeo Lozano y el Parque

**Las universidades del Centro de Bogotá cumplen tres funciones principales, la primera, mantienen vigente estructuras con valor patrimonial, la segunda, concentran gran capital por medio de la inversión en edificios con desarrollos de reconocida sofisticación y, por último, son los motores de la actividad en el Centro.**



UNIVERSIDADES DE LA SALLE Y DEL ROSARIO. Fotos: Luis Carlos Celis. Archivo UJTL.

Espinosa, ambos cumplen funciones urbanas fundamentales. Igualmente, la intervención en áreas verdes como la Universidad Externado de Colombia le genera a la ciudad un espacio de encuentro con colores que, en el recorrido extenso por la circunvalar, muchas veces puede ser sorprendente. Estas intervenciones urbanas en especial la Plazoleta de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, constituyen “buenas prácticas” de renovación urbana, porque a partir de iniciativas privadas con el soporte de la gestión pública se logra devolverle a la ciudad un espacio o, sencillamente, generar uno nuevo que cumple funciones urbanas reconocidas por la sociedad en general.

La tercera, última y no menos importante: la actividad. Las universidades movilizan, a diario, más de 40.000 personas al Centro de Bogotá.

A partir de lo anterior podríamos decir que con la dinámica inercial que ha tenido la ciudad, ciertas ventajas comparativas para usos de servicios terciarios o empresariales han migrado del centro de la ciudad a otros nuevos centros como pueden ser la calle 72 o la calle 100; puede entonces formularse la pregunta

¿qué queda en el Centro? Se puede dar la respuesta sin entrar en precisiones. Siguen vigentes los espacios que albergan el poder legislativo, los poderes ejecutivo nacional y distrital, una oferta comercial, un sector sólido de educación superior y educación media, articulado con actividades culturales de gran significado urbano como son teatros, museos y bibliotecas. De lo anterior se puede deducir que el Centro de Bogotá dejó de cumplir ciertas condiciones para unas actividades y en teoría cumple condiciones para otras.

### **El reto para los múltiples actores**

Este espacio geográfico tiene muchas ventajas pero también muchos retos, de las ventajas podemos decir que existe una trama urbana con un potencial importante para ser consolidado, no solamente morfológicamente por medio de la intervención de amoblamiento urbano como el Eje Ambiental de la Jiménez, sino complementado con la infraestructura necesaria para lograr el potencial de desarrollo científico de la ciudad, dispone de hitos urbanos reconocidos por la sociedad, como el centro histórico de la ciudad,



**BIBLIOTECA AUDITORIO  
DE LA UNIVERSIDAD  
JORGE TADEO LOZANO**

Cra. 4 con Calle 22, Plazoleta Jorge Tadeo Lozano

Diseñada por el arquitecto Daniel Bermúdez, este templo de la cultura se terminó de construir en 2004, y con su inauguración se conmemoraron los 50 años de fundada la Universidad. Cuenta con un hemiciclo para conferencias, dos salas para transmisión videográfica por internet, dos pisos de biblioteca para los estudiantes, dos salones de consulta por computador y un auditorio con alta tecnología acústica, con capacidad para 615 personas.

el centro institucional y monumentos reconocidos. Otro elemento fundamental es el cordón verde que lo limita, que son los cerros orientales con todo el potencial de constituirse en un parque lineal con condiciones únicas en el mundo.

Pero el reto más importante que tiene es garantizar que tenga vida durante las veinticuatro horas del día, por lo tanto se deberán involucran muchos actores en su consolidación con el fin de alterar la tendencia de la ruptura a la tendencia de la transformación. Varias ciudades del mundo han comenzado por reconocer el conocimiento con una actividad que requiere una infraestructura básica de servi-

cios y es adicionalmente prestadora de los mismos, por medio de figuras como el desarrollo de los parques tecnológicos. Barcelona lo reconoce y comienza la segunda cualificación de su plan metropolitano basado en el cuarto sector o sector del conocimiento.

Generalmente las centralidades tienen asociadas un adjetivo, porque en últimas es la forma de dar relevancia a la actividad que le ha dado significado a este espacio, por ejemplo, el Centro Financiero de Bogotá, Centro de Gobierno, en fin. Pero, ¿por qué no un Centro Universitario?, puede sonar excluyente pero puede motivar igualmente a otros lugares de la ciudad con las mismas posibilidades de unirse, con el fin de lograr ventajas competitivas por el hecho de estar juntos como compartir servicios y generar una mayor movilidad de los estudiantes, motivar a prestadores de otros servicios a integrarse, como gimnasios, librerías, cafés.

Creo que el reto que se tiene con el Centro de Bogotá es que deje de ser sólo un referente de memoria urbana para convertirse en un espacio de formación integral donde el estudiante en cada segundo de su vida se esté desarrollando en la concepción ampliada de “ciudadano” como “Habitante de las ciudades antiguas o de Estados modernos, como sujeto de derechos políticos y que interviene, ejercitándolos, en el gobierno del país”<sup>5</sup>. El estudiante como un itinerante entre la cultura y el conocimiento.



<sup>5</sup> Diccionario de la Real Academia Española.



VISTA PANORÁMICA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO DE NORTE A SUR.  
Foto: Luis Carlos Celis. Archivo UJTL.

Voy a hacer referencia a un proyecto que es una experiencia que me sirvió de motivador para igual buscar otros cómplices en el desarrollo del centro, es el Distrito de Spokane como Distrito Universitario<sup>6</sup>. Los siguientes párrafos son supuestos de lo que puede suceder inspirado en ese distrito.

El Centro de Bogotá podrá ser reconocido por satisfacer las cambiantes necesidades del conocimiento soportado por un espacio seguro, con vivienda y con el apoyo de actividades que propicien el desarrollo cívico, social y físico de sus habitantes.

Aumentando la oferta de servicios y de movilidad por medio de la complementación de servicios como Transmilenio; ser reconocida por la disminución de otros medios de transporte que apoyen la protección de la calidad del aire. Igualmente puede maximizar aún más la inversión en infraestructura pública por medio de iniciativas conjuntas del sector privado y

público, con un foco en la reutilización de los bienes históricos del centro con políticas tributarias apoyadas en iniciativas públicas.

Es así, que se sientan las bases de este centro generando un espacio de participación cívica, mejora ambiental y ampliación de las ofertas económicas como resultado de la revalorización del centro. Estos espacios deben ser altamente llamativos a población joven que combinan el uso de vivienda con restaurantes, lugares de entretenimiento de primer nivel.

Por medio del soporte de la educación superior se puede estar dando cabida a incubadoras de empresas que hagan que en este espacio su ámbito de competitividad no sea local sino global. Se podría decir entonces que se puede pensar en su recualificación por medio de la consolidación de un centro del conocimiento por medio de un tejido urbano que soporta actividades propias del desarrollo del mismo, facilitando el desarrollo de universidades en el centro, la existencia de vivienda, la creación de oportunidades de renovación y el aumento de lugares para el desarrollo de puestos de trabajo que complementen actividades del conocimiento. Debe ser un lugar deseable para vivir, trabajar, divertirse y formarse.

Debe ser un lugar que haga palpable en el habitante y sus visitantes la energía que genera un espacio cuyo clima es el propicio para que la creatividad y la innovación prosperen. Debe inspirar a jóvenes innovadores a colonizarlo de todas las ciencias, ingenieros, físicos, artistas, literatos... convirtiéndose en un motor económico del desarrollo. **I**

#### CLAUDIA LUCÍA VELANDIA

Arquitecta de la Universidad de los Andes. Es especialista en Planificación y Administración del Desarrollo Regional de la misma universidad, e hizo estudios de postgrado en Planificación Urbana y Regional en la Universidad de Buenos Aires. Actualmente, es la Directora de Planeación y Evaluación, Rectoría Universidad de los Andes.

<sup>6</sup> *Spokane's University District: Policy Options for a New Urban Center*. Spokane: Spokane WA – Office of Economic Development. (2007)